

PALLADE TRIBVTARIA

A L

GLORIOSISSIMO MERITO

D E L L'

ILLVSTRISS., ET ECCELLENTISS. SIG.

**GIO: FRANCESCO
GONZAGA**

DVCA DI SABIONETA,

PRENCIPE DI BOZOLO &c.

In occasione di vna publica difesa di Conclusioni
Teologiche fatta in Roma nella Chiesa

D I

S. MARIA DEL POPOLO

Sotto i felicissimi Auspicij della detta

ECCELLENZA.



IN ROMA,

Per Domenico Antonio Ercole. M.DC.LXXXVIII

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

ECCELLENTISSIMO
P R E N C I P E.



ACILMENTE potrà sembrare ad ogn'uno, che questo picciol Libretto si sia esposto ad una troppo smisurata impresa, qual'è quella di racchiudere in pochi fogli la gloriosa vastità delle Sue lodi: **ECCELLENTISSIMO PRENCIPE.** Vn'impresa tale à dir vero, è di tenor somigliante à quella di colui, che volle restringere in pochissima mole l'Iliade intera d'Omero. Mà egli volle, e seppe; Onde fu il suo un attentato arduo, mà felice. Nò così può dirsi di questi fogli. Peroche e come mai poteansi epilogar in ambito sì angusto Encomij sì Augusti, prerogative sì splendide, come son quelle dell'**ECCELLENZA VOSTRA?** Solamente à voler accennare gli antichi, e moderni splendori della Sua inclita Casa, doue il comando viene col sangue, ed è l'istesso regnare, che nascere, vi vorrebbero volumi

lumi senza numero, e Istorie senza termine. Non è possibile senza stancarsi l'andare a prendere le prime stille del Sangue GONZAGA, mentre troppo lungo riesce il viaggio, perche troppo è lontana la fonte. Basti solo il dire, che questo fioritissimo Albero nato nella Germania, e trapiantato in Italia mostra ogni ramo egualmente carico di Personaggi, e d'impres; fondando le sue radici in tanto Patrimonio, ed inalzando le sue cime à tanta Gloria, che l'uno, e l'altro può diuidersi in molte Prouincie, e contentarle. Or tutti questi splendori son poi concorsi in Lei quasi in proprio centro à raccorre come in vno, e accrescere à dismisura tutta la lor chiarezza. Concorrendo però nella Sua Persona han trouato d'hauer non solo recata, mà riceuuta scambievolmente immortal luce; Mentre dopo esser à Lei giunti viuaci, e luminosi, sison da Lei con nobil risalto diffusi à propagare vn' immensità di raggi, il riflesso spargendo per gli amplissimi tratti di tutta la Sua generosa Prosapia. Così auuiene, quando vn' Eccelsso Spirito habitante in corpo di sublime Legnaggio, e di gran sangue, è risoluto di menar tal vita, e far tali opre, per le quali non sia egli, ne apparisca minore de' suoi Maggiori benchè massimi. Tal risoluzione, e tai dettami son certamente nell'animo di VOSTRA ECCELLENZA, e ad cui denza di mostrarsi come radice ne suoi frutti, nella qualità speciosa, e forte de' suoi andamenti, ed Eroiche azioni. E che altro significano quella sì uniforme rettitudine de' Suoi giudizij, quella costanza sì virile ne Suoi ottimi sensi, quella generosità de' Suoi voleri, quell'intrepidezza ne gli affari, quella magnanimità nel beneficiare, quell'applaudere, e proteggere con tanta umanità lettere, e Letterati, quel sovrastare più con l'intelletto, che co'l comando, ed esser di prudenza tanto superiore à sudditi, quanto vn Principato intiero è maggiore d'un huomo solo; che altro ci significano, se non che nella mente vigorosa dell'ECCELLENZA VOSTRA stia nobilmente fissa una bella, e signorile emulazione verso le virtù, e glorie tutte de' suoi valorosi Antenati; talche hà Ella stabilito, che se essi le sono preceduti negli anni, nò le precedino al certo nell'arduo, e alto viaggio dell'immortalità. Or come sia possibile, che nella picciolazza di componimenti sì scarsi, e sì rozzi possano degnamente spiegarsi animo sì grande; cuore sì largo, prerogative sì copiose? Apparirà senza dubbio in tal ristretto più ardimento, che felicità; tuttauia perche è stato vn'ardire d'animo non altrimenti audace, mà profondamente ossequioso, e

eter-

eternamente obbligato ALL' ECCELLENZA VOSTRA , spero, che il suo cortesissimo genio, col fauore giouiale de suoi gradimenti farà , che non si condanni , auualorando Ella la debolezza dell' Opra , e ingrandendo la bassetza dell' Offerta. Onde io in tanto solleuandomi con tal viua fiducia, es' insieme inchinandomi con ogni più riuerente ossequio à suoi altissimi meriti di nuouo mi consacro qual sempre fui .

DI VOSTRA ECCELLENZA

*Vmiliss. Ossequiosiss. Seruitore , e
Suddito fedeliss.*

Fr. Carlo Ippolito Piccioni .

O D E.



IED A sù Trono aurato
Pigro Monarca, e insuperbito ostenti,
Oziose memorie, i vanti auiti.

Sù muro auuenturato
Pennello adulator viui presenti
Di cento estinti Eroi gli aspetti arditi.
Son danni coloriti,
Se de sudori altrui la mente infana
Ebria, n'adora vn' apparenza vana.

A

Non

Non così Tù, cui cento

Benche fregino il crin auiti Allori,

Sù le Palme de gli Aui i sonni stendi;

Negia pago, e contento,

Onde de Tuoi l'imprefe il Mondo adori,

Che di viua Virtude ardi, e risplendi;

E superarli intendi,

Sì che minor de gli Aui Tuoi rotando

Sù l'inuitto tuo sen rifletta il brando.



A' Tuoi Palagi alteri

Corran Paro, e Numidia, e i Marmi eletti

De l'aprica Liguria il sen T'addite.

Per Tè gli arditi Iberi

Solchin l'Indo Oceano, onde sù i letti

Spirin d'Olanda i lini aure gradite;

E di Cretense Vite

Entro curuo tesor aurei liquori

Mandi l'Autunno à simular ardori.

Stolta

Stolta gloria Tùstimi ,

A' cui prezzo sognato opprime , e toglie

De Secoli Tiranni auido il dente .

Sol cò l'ali sublimi

D'alto saper sù le celesti foglie

Ergi piena del Nume audace mente ,

E con Virtù possente

Mirar puoi quel fulgor , cui seruo fuole

Arder , qual lampa , in sempiterno il Sole .



Sotto ficuro afile

Manda del Sacro Monte il casto Coro

A' l'ombra de'Tuoi cenni il biondo Nume ;

Per Tè la Greca Pilo

Cantar del bianco Rè l'alto decoro

Con rimbombo minor à Noi presume ;

E d'Eloquenza vn fiume

Ver l'Italo lontano omai raffrene

L'opre in mandar la fauolosa Atene .

A 2

Son

Son veri vanti Tuoi

Quei , che con faggio ardir l'Acheo bugiardo

A' fognati Campioni offrir poteo ;

Chiuse de finti Eroi

Nel Tuo bel velo il Ciel l'opre, e codardo

Già teme l'ombra Tua l'Vngaro Anteo ,

E rotto il Pegasco

L'Ifmaro freno, il Tuo valor dall'ito

Chiama , e per tromba sua Alza il nitrito .



Ergimi ò bella Clio ,

Oue del Cielo à le rotanti spere

Tributi il suon de l'Apollinea Cetra ;

Soffri l'alto desio ,

Ond'io m'inalzi in sù le foglie altere ,

Ou'vnqua occhio mortal giugner impetra ;

L'ali m'impenna à l'Etra ,

E da l'vnil pensier cò gli Estri sgombra ,

Ciò che spira dal suolo, e l'Alma ingombra.

Là

Là sù, doue immortali

Ardon l'Idee guerriere, e in seno à Marte

Viun pinte da Giove armi famose,

Vedrò i futuri strali

Del pio GONZAGA, e in sù l'eternè carte,

Oue l'alto Signor l'opre dispose,

Vedrò le Tracie Spose

Pianger gl'egri Mariti, e il labro audace

L'armi bacciar del Feritor seguace.



Vedrò nel Ciel, che ferra

De la tacita Dea gli argentei ardori

L'Alme tornar à l'adorata stella,

L'Alme, che adempia guerra

Ardir accese, e ne l'ardir d'Allori

A' la Germania ornar l'alte quadrella;

Iui splendor più bella

Vedrò di Te la bellicosa Spada,

Per cui sembra tremar Tracia masnada.

Che

Che per quanto discerne

De secreti di Giove vmi'l pensiero ,

Che da Febo rapito al Ciel se'n voli ,

Or Tù con glorie alterne

Opre degne farai d'alto Guerriero ,

Già che l'oblio ferir più saggio or fuoli ;

E mentre i Regni inuoli ,

Scriuer potrai sù'l debellato Eufino

Le Vittorie de l'Austria, e del Quirino .



Quanto nel Ciel poi splende

L'or, che diffondi , in cui l'ardor errante

De l'ASTRO Tuo tenta emular la mano ,

E come Febo intende ,

Ch'offre il tesor del vago Suo sembiante ,

E sol pago è in donar l'oro fourano ,

Onde il Tago lontano

Corre del MINCIO à ribacciar le sponde,

E cò l'argenteo vmor l'oro confonde .

Gran-

Grande, ò FRANCESCO è'l vanto,
 Se l'or, che in Te depose amico il Cielo
 Spande prodiga man del merto in seno;
 Se con alterò, e Santo
 Lume risplende il generoso Zelo,
 De l'ammanto mortal fuggendo il freno;
 Mà più vago, e sereno
 E' l Tuo gran Genio, allor che sembri inuolto,
 Tutto il brando d'Africa tenere accolto.



Pendon le pene, e i Premi
 Da le Tue voci, e riuerente inchina
 Il suon temuto il suddito sospeso.
 Bell'è'l veder, se fremi
 Il Reo contento à la fatal ruina
 Del Tuo sdegno incontrar lo strale acceso;
 Bello, se'l Buon difeso,
 Ergi Virtù, che da sublime sede
 Calpestato giacer il Vizio vede.

Soffri

Soffri, Signor, l'ardire ,
 Se bassa Clio sà tributarti appena
 De la Tromba inesperta il suon vmile .
 Tempo verrà , che ammirare ,
 S'Estro miglior il mio pensier ferena ,
 L'Eco del Tuo saper l'vltima Tile ;
 Or co'l mio incolto stile
 Perche co'l lume suo ei non si celi ,
 Ben dei soffrir , ch'io sì l'adombri , e veli .



SONETTO.



E' Tuoi grand'Aui inestimabil Pegno;
 Di Fortezza, e Saper Campione ornato,
 Emulator de' grand'Eroi nomato,
 Di Bellona, e di Pindo honor ben degno.

Oggi Ti guida all'Apollinco Regno
 Coronato d'Allor sù Cocchio alato
 La Fama, e al nome Tuo d'honor fregiato
 Prestan l'AQVILE Tue sublime Ingegno.

Poiche il nume del Ciel, e d'Elicone
 Mirò le FASCIE Tue: formino disse
 Coll'Eclitica mia le cinque Zone.

Dall'ASTRO suo non temerò l'Eclisse,
 E al Carro mio raddoppiarò il LEONE,
 Ma per AVGEI di Pindo i suoi prefisse.

B

SO.

SONETTO.



RAN Nestore d'Italia, i Tuoi Configli
 Oracoli de Regni il Mondo chiama,
 E da gli ameni Elifi inarca i cigli
 La fatidica MANTO à la Tua Fama.

S'alzi l'ingegno à volo, il fuol T'acclama
 Del Regio AVGELLO vn de prouati figli;
 El'auito LEON pious, e dirama
 Li faui d'or da labri Tuoi vermigli.

Gareggia in Te virtù, ne sò ben io,
 Se fei, mentre d'Honor corri alla meta,
 Più faggio, più magnanimo, ò più pio.

E nello stemma Tuo l'atro Pianeta
 Discioglie il crin, perche s'uccidi Oblío,
 Ne propali la morte ignea COMETA.

SO-

SONETTO.



Qual spieghi famosa incontro gli anni
Magnanimo **FRANCESCO** Augusta Insegna :
 Che vi scuote la Giubba, e batte i Vanni,
BELVA, ch'è dominante, **AVGEL**, che regna.

V'è, sciolto il crin per minacciar Tiranni,
 Formidabil **VAPOR**, che à Regi insegna,
 V'è la **FASCIA** Tarpea premio d'affanni,
 E di trofeo regal parte più degna.

Ma quel, che ascondi in sen nobil retaggio,
 Ch'è diuisa del Cuor, stemma de l'alma,
 E l'Eroica virtude e il valor faggio.

Ciò, che fù de grand'Aui in Te s'incalma;
 Ma quel chiaro Splendor tutto è Tuo raggio;
 Ma quell'alta Virtù tutta è Tua Palma.

SONETTO.



ELLE Virtù più rare, e più leggiadre,
 Ch'vnqua aueffer suo Trono in seno'à Regi
 Quand', o FRANCESCO epilogati i pregi
 Tutti Europa ammirò nel Tuo gran Padre.

E qual, dicea, qual più farà la Madre,
 Che d'egual Prole in altra età si pregi;
 Benche de' più sublimi, e de' più egregi
 Eroi folte dal Ciel piouan le squadre?

Ma poiche in Tè, da si grand' Arbor nato,
 Mirò l'alta Pietà, l'alto Consiglio,
 L'alte Virtudi, ond'à noi splendi ornato;

Stupido ergendo à tanta luce il ciglio:
 Cedi o SCIPPIO (esclamò) T'eleffe il Fato
 Di tutt'altri maggior, ma non del FIGLIO.

SO-

SONETTO.



ROE sublime, in cui Virtù sincera
 Aduna ciò, che parca altri diuide,
 Enel cui sol valor, la Gloria vera
 De' Tuoi Aui oscurar il Mondo vide.

Mira, come il furor dell'Austria altera
 T'inuita à fulminar le genti infide,
 E stanca ancor chiama l'alata fera
 I Tuoi LEONI, à fulminar Alcide.

Già del Bosforo audace al Tuo furore
 Treman le cime, e à Tuoi temuti sdegni
 Spande mesta la Luna atro pallore.

Vanne, e se fù de gl'Aui Tuoi più degni
 Il donar Numi al Ciel, Vanto maggiore
 Sarà Tua Gloria il consacrarli i Regni.

ELE-

ELEGIA.

15



O C magnis commune viris : virtute perennem

Materiem laudis , quà celebrentur habent .

Sed commune tamen : laudum sub pondere Vatem

Opprimere , hoc PRINCEPS maxime , iure , Tuum est .

Quis radios addat Phæbo ? Quis sydera cælo ?

Quis vastis pelagi fluctibus addat aquas ?

Vel quis in hoc ponat vires , addatur vt ipsi

Lux Phæbo , Cælo sydera , limpha mari ?

De Te quid referam Præclara , atque alta Propago ?

Vix valeat Famæ par stylus esse Tuæ .

Scilicet immensa est meritorum turba Tuorum ,

Amplaque dicendi vel seges ipsa nocet .

Hic ego non referam genus alto à sanguine cretum ;

Plenaque spectatis atria imaginibus .

Quod regis imperio populos , sceptroque renides ,

Quod Tibi sub thyria veste superbit humus .

Ex

Ex veteri qualem traxisti germine famam,

GONZAGAE hoc vno in nomine scire licet.

Sed venit à nigris nimis inuida gloria cæris

Vltima virtutis pars foret ista Tuæ.

Nobilium titulos quamuis fortiris Auorum,

Exupera morum nobilitate genus.

Ad pœnam haud præceps, semperque ad munera promptus,

Quique gemis, quoties cogeris esse ferox.

Omne nefas citrà solitus punire nocentes,

Non pateris plenam fulminis esse manum.

Et Iouis instar habes, vti licet ipse trifulcis

Cuspidibus renuas, & sine nube tones.

Te fruitur, posuitque suas in pectore sedes

Non discessuræ Religionis amor.

Aegeria est melior Pietas Tibi: dicitur olim

Hæc Dea culta Numæ: sed Numa pauper erat.

Pasceris ingenijs, & quas sapientia fruges

Vera parit, cupida mente tenere iuuat.

MANTVA iam rursus properet genuisse Marones,

Te Mæcenatem, quo foueantur, habent.

Ipse fores illis plaufor; magnumque Theatrum

In Te quisque vno crederet esse Tibi.

Quid

Quid memorem validas generoso in pectore vires;

Viuidaque inuictō robora digna DVCE?

Maiorum palmas numerat Bellona Tuorum

Hostibus, & valida rapta Trophæa manu;

Hæc quoque testantur Phænusque, & frigidus Ister;

Nec semel arctoi decolor vnda maris.

Ingentem exornant decora hæc rediuiua nepotem;

Singula quæque illi, Tu omnia solus habes.

Prouida nec vigilis minor est solertia mentis,

Et non turbari pectoris alta quies.

Vt calcat nubes, vt fulmina ridet Olympus;

Sic ridet nullo mens Tua victa metu.

Consilio rigidum properas vicisse Catonem;

Ipso nescio quid Nestore maius habes.

Felices, quibus vrna dedit sub PRINCIPE tanto

Ducere perspicuos, & sine nube dies.

Aurea promittant iam nunc sibi sæcula; Regi

Ætas nam debet concolor esse suo.

EPIGRAMMA.



Stemmata cum tacitus mecum GONZAGA putarē,

Quis Tua confurgit nobilitata Domus.

Hinc volucres AQUILAS; generoso hinc ore LEONES;

Crinitamque vagi SYDERIS indè facem.

Quam benè, tam magno, dicebam, in PRINCIPE Dotes

Viuentes oculos nobile Stemma refert.

Ingenij vim magnam, argutæ & mentis acumen;

Ales docta Ioui fulmina ferre notat.

Ingentes animos, validumque in pectore robur,

Indicat inuisito Martius vngue LEO.

Quam Tuus hîc scelere lucet feralè COMETES,

Tam faustum innocuis lumen, & omen habet.

Clarius ipse Tibi magnis virtutibus auctum,

Et tanto dignum nomine Stemma facis.

Hic mihi fit PRINCEPS, qui Stemmata dotibus ornat,

Non sterili qui se Stemmata iactat iness.

ALIVD

A L I V D.



PAR est, Stemma Tuum, fuluum præferre LEONEM,

Et Volucrem, summi quæ Iouis arma gerit.

Sic & Stemma Tibi, sic & Tu congruis illi,

Nobile sic Stemma es Stemmatis ipse Tui.

Quippè refers AQVILAM prudens, fortisque LEONEM,

Atque AQVILAE laudes, atque LEONIS habes.

A L I V D.



QVAM GONZAGA Tuo speciosè in Stemmate fulgent

Ales, quæ irato sufficit arma Ioui;

Et LEO quadrupedum Princeps, terrorque ferarû,

Regia qui magno in pectore corda gerit.

Indicat iste Tuam, quæ præstat robore, mentem;

At volucre illa Tuum denotat ingenium.

A L I V D.



LEST AQVILA, atque LEO patrio Tibi Stemmate, in illo

At LEO non vnus, non AQVILA vna Tibi est.

Mente etenim hanc superas, atque illum pectore; cernis

Plus AQVILA vna, vno plusque LEONE viges.

A L I V D.



Vid video? Domino funus, seu Ciuiibus arma
Denotat hoc oculis exitiale Iubar.
Nil tamen irati turbet facundia Cæli,

Si tamen iratum nunciet ista Deum;
Nam pro GONZAGIS fulget si quando COMETES
Funera non illis monstrat, at Imperia.

A L I V D.



Heroes vnus plures virtutibus anteis;
Quodque animis sat erat pluribus, vnus habes.
Strenuus, & sapiens, placidusque, & fortis es idem;
Omne tenes pacis, militiæque decus.

Suspiciunt Te omnes, vnus Te despiciis ipse;
Omnibus es magnus, paruus es ipse Tibi.

A L I V D.



Entis opes, animumque parem Martique Togæque
Nemo satis memoret, suspiciatque Tuum.
Ille Tuus Ciuis, genuit quem Mantua Vatem,

Sat poterat laudes ille referre Tuas.
Magna olim cecinit, finxit sed maxima: posset
Promendo de Te maxima, vera loqui.

ALIVD

A L I V D.



Natus homo imperijs quamquã est, Te PRINCIPE quisque
 Seruitium imperio dulcius esse putet.

Nam vitium dominando premis, Tuaque inclyta virtus
 Te regit, & Tecum quos regis illa regit.

DISTICHON.



Abula Pallas erat: Tu mente, & pectore præstas;
 Vtrinque & veræ Palladis instar habes.

A L I V D.



Intutum genus omne tenes; & rebus auitis
 Incrementum ingens, nominibusque venis.

A L I V D.



Agnus es ex Proavis magnis, Te noscere in illis,
 Atque illos in Te cernere posse datur.

A L I V D.



Larescis Patre, at dum animo Te perlego totum,
 Patrem, Atausque Tuos vix meminisse vacat.

A L I V D.



Eneam dedisse Maro: Tibi Cuius, & Heros
 Ex GONZAGA; tuba dignior iste Tua est.

ELO-

ELOGIVM.



IOANNIS FRANCISCI
SABLONETAE DVCIS,
AC BOZVLI PRINCIPIS

Per omnes fanè titulos
EXCELLENTISSIMI
Genus Paternum si inquiris;
Per longam Atauorum seriem
DVCALI, REGIO, ET IMPERIALI SANGVINE
Propagatum inuenies.
Pater illi SCIPIO GONZAGA,
Gemino Scipione maior:
Virtutum copia non minus quam sanguine
Spectatissimus.
Summis Principibus,
Præcipuèque FERDINANDO CAESARI,
Huiusce Nominis Tertio Charus;

Cuius

Cuius Orator ad PONTIFICEM venit .

Roma miraculis referta , ac nihil suspicere solita

Habuit quod suspiceret in SCIPIONE ;

Eiusque Theatra spectaculum viderunt ,

In quo virtutum omnium Theatrum spectarunt .

O' fortunatum ter , & amplius Oratorem ,

Cui Famam meritis parem

Habere contigit Oratricem :

Quæ eius Gloriam immortalitatis monumentis

Adscripsit .

Dignus verè ille est, cui non modo elapsum sæculum ,

Sed etiam præfens, & futurum

Subinde æternas laudes adornet .

MARIAM habuit in Parentem ,

Ab Heroinarum fecundissima semper

Orbis Domina Roma

Progenitam .

MATTHELAE Domus , Germen

ANICIAE , alijsque primarijs Familijs

Regali etiam sanguine conspicuis

Coniunctissimæ .

His præclaris parentibus

Bo-

BOZVLI vitalem in lucem prodijt ,

Semper in luce victurus ,

Oblivionis nunquam tenebris inuoluendus .

IOANNES FRANCISCVS

Tot^Auorum , Sanguinis , ac virtutum hæres :

In quo vno ,

Germania , Insubria , Etruria , & Roma

Omnes eius tanquam rediuiuos Atauos recognoscunt .

Emultiplici eorum cinere illum emicuisse quasi

Phenicem dixeris ;

Nactus enim lucidissimum diem est

Auspicio Gentilitiæ STELLAE .

Et quid non faustitatis speraret infans ,

Cui tam illustri

Horoscopo natalis illuxit ?

Age nunc Astronome ,

Sortitus ASTRVM , diuina fortes .

At si virtutis , ac morum quoddam semen viget in sanguine

Eius in auito insigni

Tanquam in Hyeroglyphico

Eius animum , eiusque dotes

Magno dignas PRINCIPE

Nul-

Nullus est, qui non agnoscat .

Clarissimæ Gentis GONZAGÆ

Regina volucrum AQUILA

Eius Tesseræ mentis est ,

Quæ cogitationes

Tam alto pares habet Imperio ;

Vt excusso ex vnguibus fulmine ,

Suum sciat PRINCIPATVM vindicare .

LEO terrestrium Rex animalium ,

Eius Symbolum Potestatis ,

Regiæ planè Generositatis

Ac magnanimitatis documentum præbet .

Si vitæ spes omnis adultæ

A recta Pueritiæ institutione deducitur

Maxima licuit de IOANNE FRANCISCO sperare .

Ipsam ebibit cum lacte Pietatem ;

Fausisq; sub penetralibus innutritus annis

Iuxta , ac virtutibus augebatur .

Vix sui compos per ætatem factus

Optimis instituendus Preceptoribus creditur ,

Ex quorum cultura in tanta laudum incrementa processit

Ingenio duce ; Solertia comite ,

Vt palam fecerit

D

Nihil

Nihil ad Sapientiam properanti
 Accidere felicius posse
 Quam Doctoris sapientissimi regimen;
 Sic Magno parem Alexandro
 Magistrum Aristotelem contigisse
 Summa fuit olim
 Ipso Iudice Philippo,
 Etiam inter Sceptra felicitas.
 Magna cum omnium admiratione,
 Maxima quæque de se pollicitum
 Omnes Gigantem fatebantur
 Humano longè fastigio celsiorem.
 Vultum est animo fortitus consimilem,
 Vtroque tam modestus, quam elegans;
 Corporis habitu,
 Naturæque dotibus adeò spectabilis,
 Vt lucidiora animi ornamenta
 Vel ex ipso vultu depromeret.
 Dignus certè, pro quo non Italiæ tantum,
 Sed totius Europæ decertarent Vrbes;
 Quemque omnium Gentium vota optarent in Ciuem;
 Et in quem demum illud Poetæ reponeres:
Cæpit

Cæpit quo finis erat,

(150) Eius primordia vix pauci tenuere fenestras.

FERDINANDI Germani Fratris heres

Non minus animi, quam Principatus,

Nec Virtutis minus, quam Fortunæ;

Eius extincti desiderium solatus abundè est:

Suarum gubernaculo rerum admotus

Iustitiam, Clementiamque egregiè composuit:

Si Atreâ iterum in Terras descendisset,

Putares IOANNIS FRANCISCI regimine descendisse.

Dat suis Leges Populis;

Sed nunquam in se ipsum exlex

Propriæ melius consulturus securitati,

Arces Subditorum extruxit in cordibus:

Illud pro comperto sat habens;

Ditissimum ærarium, tutissimam arcem Principibus esse veris

Amorem Populorum.

Et Principem quidem, si bella gerit,

Debellare externos posse;

Si studet Paci,

Suorum in cordibus triumphare.

Hinc præcipuus illi labor,

Subditorum quies, 3

Mira humanitas eius in verbis, gestisque splendet;

In eruditos Viros liberalitas, 671

In Innocentes Patrocinium, 671

Munificentia in omnes, 671

Aulam eius mentem, ac genium ostendunt, 671

Eius Aulam Sapientiæ Regiam, 671

Virtutum omnium Patriam appellaueris, 671

Monstra ipse hominum exosus, 671

Ludiones, Histriones, Parasitos, 671

Sapientissimis viris

Principatus nempe luminibus

Stipari se gaudet, 671

Tanta se gerit integritate, 671

Vt librum ad estimandas

Gladium ad lites refecandas habere videatur, 671

Ad omnia versatile ingenium,

Vt gordianos negotiorum nodos

Citius dissoluat, quam Macedonis gladius.

Ne quid Principatui suo deesset felicitatis

Monumenta ætatum omnium,

Et Historias assiduè versat præ manibus

Nobilium ipse Historiarum argumentum,

Et seges nobilissima.

✓ Profecto quam verè, quam non poeticè

Illud Poetæ in Heroem nostrum conueniet:

Quæ sparguntur in omnes,

In Te mixta fluunt,

AG Et quæ diuisa felices efficiunt,

Collecta tenes.

Verùm non opus pluribus est;

Quando vel plurima, quæ congerantur, dicta vel maxima

Prædicendis paucissima videantur oportet, ac minima

Omnes inter Laudatores

Ille Tibi IOANNES FRANCISCE laudando impar minus extiterit,

Qui se imparem penitus fateatur.

Eaque maximorum Virorum laus est maxima;

Quod quæcumque illis adhibetur laus,

Nisi minima esse non potest.

ALIVD

A L I V D E L O G I V M.

I OANNES FRANCISCVS GONZAGA
SCIPIONIS GONZAGAE Filius.

Tam Patri persimilis

Mentis sublimitate, quam sanguine

Cum generis claritate Virtutes etiam induit Parentis fusi.

Vt meritò ambigas,

Maiorem ne à Parente acceperit,

An illi retulerit dignitatem;

Tantoque magis ornetur Filio Parens,

An tanto Parente Filius.

SCIPIO GONZAGA

Celebritatis nomen, & gloriæ, augustum, admirabile, æternum nomen,

A FERDINANDO CAESARE Orator ad PONTIFICEM missus

Vium virtutis exemplar Romæ fuit.

In eo tanquam in speculo

Boni Principum Ministri cognouerunt quales essent;

Mali

Mali, quales esse deberent.

Viuit, viuit adhuc SCIPIO GONZAGA in Augustissimo Filio,
Quem Italia tanquam Virtutis, ac Sapiētīę imaginē veneratur.

In Principatu natus Principatu maior

Alijs meliorem se gerit,

Non maiorem.

Dignissimus

Orbis terrarum regimine.

Ita animo suo vacat, ac si alia negligeret,

Ita alijs vacat, ac si animum negligeret suum.

Ab Augusta spectatæ Nobilitatis Familia consequutus est,

Vt quem Magnum Sapiētia fecit,

Fortuna promulget

Sibi debet,

Magnum esse;

Fortunæ, Magnum videri.

Auidissimum Sapiētiæ animum

Amplitudine ingenij,

Operosa mentis cultura superauit.

Doctrina, omnisque antiquitatis cognitiōe,

Non Principibus modo,

Sed ijs priuatę fortis hominibus præstat:

Quo-

Quorum tota in otio litterarum vita impenditur

Antecellit.

Dignus videlicet,

Cui non presentia tantummodo;

Sed clapsa iamdum^{da} antiquitatis secula plausum prebeant.

Quid de illius beneficentia dicam?

Omnem felicitatis suę fructum

Alienis calamitatibus debere se credit:

Ac se felicem putat,

Cum alios facit felices.

Videtur sibi offerri beneficium,

Cum rogatur conferre,

Accepisse,

Cum contulit.

Nullius diuitijs inhiat,

Qui eis tantum se diuitem credit,

Quas elargitur.

Quid de Iustitiâ?

Astrea obstetricæ natum putaueris.

Qui benè semper collocat beneficia,

Nec malè supplicia.

Non patitur quemquam inter Subditos viuere,

Ma-

Malum sine poena,
Sine præmio bonum.

Tamque difficile est in illius ditione,

Bonum esse calamitosum;

Quam malum felicem.

Ne transcurram singula,

Immensum quiddam verbo conficiam.

Omnia virtutum nomina, ac genera dixeris,

Cû IOANNEM FRANCISCVM GONZAGAM dixeris.

Cuius Encomia quî prosequitur,

Plurimum loquendo, plus tamen

Silet.

PROTESTATIO.

Quæcumque in omnibus his Musis scripta sunt, omnia poetice tantum dicta volo. Neque enim admitto Fatum, Fortunam, aliasque Poeticas fictitias Deitates. Quare omnia spontè subijcio censuræ, & iudicio Sanctæ Romanæ Ecclesiæ, quam solam, vt Fidei petram, & Magistram colo; Et pro cuius incolumitate etiam sanguinem effundere paratus sum.

Imprimatur,

Si videbitur Reverendiss. P. Magist. Sac. Palatii Apost.

Steph. Ioseph Menatrus Episc. Cyrenen. Viceff.

Imprimatur,

Fr. Ioseph Clarionus S. Theologiæ Magister, ac Reverendiss. Patr. Fr. Dominici Mariz Puteobonelli Sac. Palatii Apost. Mag. Soc. Ordinis Prædicatorum.

